

VOSSA JAZZ

Gjennomført aktivitet for born, unge og utsette grupper i Voss herad

Resultat: Grunna strenge restriksjonar har me mått avlysa festivalen og konsertar som samlar store mengder folk og artistar på tvers av landet. Men me hadde eit sterkt ynskje om å skipa til gode og inspirerande verkstader og konsertar for dei mest utsette gruppene i samfunnet.

Korleis: Skipa til øvingar, konsertar, verkstader

Kor tid: vinter 2020 – mai 2021

- **Konsert 29. desember med Skakke Sanger og Badnajazzkoret**
Selte billettar 65.
Badnajazzkoret med 20 born jobba saman med Britt-Synnøve Johansen, John Lilja og Johan Egdetveit og hadde ei fanatisk framføring i Kulturhuset tysdag 29. desember 2020. Konserthen var open for born og unge i alle aldrar Britt-Synnøve Johansen – John Lilja – Johan Egdetveit – Badnajazzkoret. Koret vert leia av Anne Siri Undeland Bauthus Olav Undeland.



- **Superjazz – for folk i alle aldrar. Verkstad og konsert, 27. mars 2021**

Det 24 deltagarar i aldersgruppa 6-26 år og 20 personar på konsert (det som var tillate på det tidspunktet).



Grunna koronarestriksjonar måtte me avlysa Twang Gang og Supergruppo i januar.
Me sette opp Superjazz med Per Jørgensen og Terje Isungset, laurdag 27. mars.



- Verkstad kl. 11.30 - 13.00: Terje Isungset og Per Jørgensen med Supergruppo under leiing av musikkterapeut Solfrid Himle
- Konsert kl. 14.00: Terje Isungset, Per Jørgensen med Supergruppo

TYSDAG *God pris!*

Hordaland

30. MARS 2022 • Nr 57 • 118. årgang • Grunnlagt 1883 • Laisset Kr 32,-

Kjempekontrakt for Seimen AS i Myrdalen

Fem nye leilighetsbygg skal byggjast i Myrdalen, og Seimen AS har fått oppdraget. Den totale kontraktsummen er på 130 millionar kroner. – Dette er heilt i særklasse vår største kontrakt gjennom tidene, seler konsernsjef Nils Harald Seim i Seimen AS, om bygga som skal stå ferdige alt sommaren 2022. Side 2 og 3

SUPER JAZZ: Vilde Norevik Netteland nynte musikalsk engasjement og glede i verdsklassen, då ho spille på okkehorn under Supergruppa sin konsert i Vossasalen.

POTO: BJØRN SANDNES

Supergruppo redda jazzhelga

Palmehelga vart ikkje heilt som ho skal på Voss, utan Vossa Jazz. Men Vilde Norevik Netteland og resten av Supergruppo redda jazzhelga, saman med Per Jørgensen og Terje Isungset.

Side 18 og 19

- Blømande Vossa Jazz med eigen jazzfest på Voss stasjon!



Gatekunst for ungdom. 10 deltagarar i alderen 13-17 år.

Marie Paulsen (kunstnarnamn: doyenneart) og Paul Bakabelema (kunstnarnamn: Papa Paul) leia verkstadane, me fekk løyve av Bane Nor til å nytta ein vegg i kulverten ved Voss stasjon. Dette er kunst som vil verta ståande på veggen også for ettertida og har fått tittelen Jazzveggen. Ordførar i Voss herad stod for avduking fredag 27.mars. Prosjektet har vekt stor åtgaum frå ungdomen sjølv og andre som passerar det som før var ein grå og kjedeleg murvegg.

- Me inviterte born i barnehage- og skulealder til å laga kunst som skal pryda Voss i vekene før påske. Kunsten skulle lagast av gjenbruksmateriale og bli stilt ut utandørs. Då Vossa Jazz vart avlyst i mars er dette prosjektet utsett til september då me gjennomfører den 48. Vossa Jazz.

Samarbeid med Voss gymnas.

Hausten 2020 sette me i gang flerie samarbeidsprosjekt med ulike linjer ved Voss gymnas., Informasjonsteknologi og medieproduksjon, Frisør, interiør, blom og eksperteringsdesign(FIBE) og reiselivsklassen. Målet er å engasjera ungdom og lata dei få sette i gang aktivitetar som er opne for alle, men der elevane set mål, innhald og står for gjennomføring.

Jazzquiz i butikkvindauga på Vossevangen.

Elevane ved medialinja hadde utvikla ein eigen som var open for publikum. I og med at det i denne perioden var stengt ned, var quizen gjort tilgjengeleg i butikkvindauga i Voss sentrum, slik at alle kunne delta, til alle tider på døgnet. Vossa Jazz stod for innhaldet i quizen og Voss sentrum stod for hovudpremien.

TYSDAG KULTUR | 15
HORDALAND 30. MARS 2021

No kan du påskequizza deg rundt på Vangen

Koronapandemien gjorde at Vossa Jazz måtte utsetja festivalen i palmehelga. No kan du i staden quizza deg rundt på Vangen i påsken og svara på spørsmål mellom anna om jazz.

> Bjørn Sandnes
bns@vissa-hordaland.no

Elevane har teke utgangspunkt i gamle Vossa Jazz-plakatar og sett på ein QR-kode. Kodan skanner du med mobiltelefonen og vert kopla til spørsmål både om jazz og andre kategoriar påsken.

– Det er til plakatar plasserte ut i ulike butikkar, og svarar du på alle ti spørsmålene du finn i koden, så får du en bok av hovedprisen som eit gallerkort frå Voss Sentrum. Men det er råd å vera med sjølv om den berre svarar på eitt spørsmål. Det skal trekkast med at det er mange grupper, både badning, synest og ulike Vossa Jazz-effektar. Dette skal elevane dela ut etter å ha trekt mellom dei innseende av dem som etter påske, fortel Hilde Safteland som er leiar for elevane.

- Kjekk jobb
Ulrik Holmelid Elvik er leiar for kreativsmaida APK og har vore



VOSSA JAZZ HAR FATT LAGA PÅSKEQUIZZ PÅ VANGEN.: Elevane på IT og medieproduksjon på Voss gymnas har laga ein jakt på ti ulike QR-kodar for festivaljet Trude Størheim. Dese elevane har laga quizzene (frå v.): Daniel Maresmo, Ulrik Holmelid Elvik, Christoffer Berthelsen, Olav Olde, Christian Gjerdstad, Ahmad Khan Ahmadzai, Sivert Skeie, Mihniawat Sisa, Igor Matuszewski og Oskar Wolt.

FOTO: HELGE SJØTELAND

med utvikla påskequizzene til

Vossa Jazz. Alle elevane i klassen med medieproduksjon har

spesielt dette skuleåret, og fekk å oppgjøre å vera med på

å liva opp i gatene på Vangen

spesielt retta inn mot unge folk.

Festivaljet Trude Størheim

ber om at alle skal delta og

spørsmål etter QR-kodar i

butikkvindauga i Vangsgata.

For små og store

Elevane har teke utgangspunkt i gamle Vossa Jazz-plakatar og sett på ein QR-kode. Kodan skanner du med mobiltelefonen og vert kopla til spørsmål både om jazz og andre kategoriar påsken.

– Det er til plakatar plasserte ut i ulike butikkar, og svarar du på alle ti spørsmålene du finn i koden, så får du en bok av hovedprisen som eit gallerkort frå Voss Sentrum. Men det er råd å vera med sjølv om den berre svarar på eitt spørsmål. Det skal trekkast med at det er mange grupper, både badning, synest og ulike Vossa Jazz-effektar. Dette skal elevane dela ut etter å ha trekt mellom dei innseende av dem som etter påske, fortel Hilde Safteland som er leiar for elevane.

– Kjekk jobb
Ulrik Holmelid Elvik er leiar for

kreativsmaida APK og har vore

og involvert i prosjektet. I Vossa

Jazz har jobba med ungdomane

i Gryto, og quizprosjeket saman

med elevane på gymnasiet. Det

har vore utrolig givande og

oppkjørende å arbeide med ungdommene. Det gav oss

energi og glede som er godt å få

sidan me ikkje kunne gjennomfør

feir jazzfestivalen i palmehelga,

selier Trude Størheim, ungdomsleiar

for ungdomsklubben Gryto.

LETAR: Ulrik Holmelid Elvik er

dagleg leiar i kreativsmaida APK som

har laga quizzene i Vangsgata. Her

demonstrerer han korleis

ein skanner spørsmåla.

FOTO: HELGE SJØTELAND



LERAR: Ulrik Holmelid Elvik er

dagleg leiar i kreativsmaida APK som

har laga quizzene i Vangsgata. Her

demonstrerer han korleis ein skanner spørsmåla.

FOTO: HELGE SJØTELAND

Jazzvegen offisielt opna

Gatekunstprosjeket Jazzvegen i kulterten på Voss stasjon vart fredag ettermiddag offisielt opna.

> Bjørn Sandnes
bns@vissa-hordaland.no

Når ein snakkar om snorleppning, må det selvsagt ein ordførar til for å gjera slik. Hans-Erik Ringkjøb er mettig imponeert over kva ungdomane har fått til. Fleire av dei var til stades under opninga.

Heilt rett
Vossaordføraren seier at det er

fott å få ein slik kunstportal for dei togresande som kjem til

Voss.

– For alt ikt produkte kunne det ikkje passa betre for Voss enn å få ein hell veg full av musikk. No når Vossa Jazz ikkje kan arrangerast i palmehelga, er jo dette eit flott plaster på saret, seier Hans-Erik Ringkjøb.

Samarbeid: Jazzvegen er eit samarbeidsprosjekt mellom Vossa Jazz og ungdomsklubben Gryto på Voss, Bergenskunstnarane Marie Paulsen og Paul Bakabæke.

OPNA: Fredag opna ordføraren gatekunstprosjeket Jazzvegen på Voss stasjon. Prosjektet er eit samarbeid mellom Vossa Jazz og Gryto ungdomsklubben på Vangen. Her er nokre av kunstnarane. Frå v.:

Maria Arendal, Kristine Knutsen, Gor Bolstad og Eliy Skeie Akselberg.

FOTO: BJØRN SANDNES



Gjenbruk med FIBE

Vossa Jazz har ein klar miljøprofil med mellom anna fokus på gjenbruk. Me utfordra elevar ved FIBE til å skapa ein bunadsinspirert installasjon som me skulle stilla ut i samband med festivalen. Då Vossa Jazz vart avlyst i mars, valte me å utsette opninga til mai. Resultatet vart ein bunad laga av gamle sykkelslagnar, kakespadar, kaffifilter med meir. Kari Traa stod for den høgtidlege avdukinga og gjenbruksbunaden vart stilt ut i Kari Traa-butikken til over 17. mai.



Gjenbruksdronninga avduka plastikkbunad

 Kaffiposar, gamle dukar og blonder, sykkelslangar og gamle kakespadar. Kva vert det? Bunad, sjølvsagt, av det sveitte slaget.

Fredag hadde Kari Traa det ærefulle oppdraget å avduka bunaden på Vangen. Det var møtt opp mykje folk på torget for å sjå på kunstverket, som er laga av plastikk og anna gjenbruksmateriale. Mustafa Ahmed Mageed og Glorija Andrekute heldt fana, medan gjenbruksdronninga drog til så det vert sving i dosse og duken (biletet over).



PLASTIKK TIL 17. mai? Ta turen og sjå på bunaden til FBIE-elevane fra Voss gymnas og bli inspirert, nett som Kari Traa, til venstre, og Vossa Jazz si Trude Storheim, til høgre. Foto: Vidar Herre



Aktivitetar for barnehagebarn i samarbeid med reiselivsklassen i kyrkjeparken og på Torget.

Elevane hadde jobba med prosjektet sidan hausten 2020, det betyr at det stadig vart endringar i planane grunna Covid-19. Men resultatet vart veldig bra! 6 barnehagar med 65 born fekk tilbod om ein time med ulike aktivitetar; sekkeløp, hesteskokast i kyrkjeparken og verkstad med ansiktsmåling og produksjon av konglefigurar på Torget.



Karl Seglem Trio **Tysdag 27. april kl. 20.00 i Foajeen i Gamlekinoen**

Musikalsk har desse eit hjarta for nyskaping og tradisjon og gamle taktar i ny innpakking. Det er duka for ein tett og intim konsert, men sjølvsagt med god avstand for publikum. Møt tre menn som spelar for livet og elskar det!

Medverkande:

Karl Seglem – tenorsaksofon, bukkehorn

Håkon Høgemo – hardingfele

Kåre Opheim – trommer